

Le Cinemed annonce son film d'ouverture

Festival/Prix · La rédaction · 5 septembre 2025



C'est un film français très attendu qui lancera le 47e festival de cinéma méditerranéen de Montpellier, le 17 octobre, où l'on attend aussi une grande rétrospective en avant-première.

Après avoir été dévoilé en compétition à la Mostra de Venise, *L'Étranger* de François Ozon ouvrira le Cinemed, dix jours avant sa sortie nationale par Gaumont. « Une évidence » pour l'équipe du festival, que de montrer « l'adaptation du plus célèbre roman d'Albert Camus, devenu culte à travers le monde, par un de nos cinéastes les plus précieux et interprété par la remarquable nouvelle génération de comédiens français : Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin ».



Est déjà prévue une rétrospective "Raymond Depardon cinéaste", qui rendra hommage à son travail avec Claudine Nougaret – qui est montpelliéraine – à travers une intégrale de leurs films.



© Les Films du Losange

Les 20 longs métrages ressortiront aussi en salles, grâce aux Films du Losange qui ont repris le catalogue de « Palmeraie et Désert » – la société de production de Raymond Depardon et Claudine Nougaret – et ont poursuivi la numérisation des films. Ils seront distribués en 4 cycles thématiques : Depardon Citoyen (22 octobre 2025), Depardon Photographe (4 février 2026), Depardon Paysan (4 mars 2026) et Depardon & L'Afrique (29 avril 2026).

Films Le Guide L'Émission Lire le magazine Tendance:



L'Étranger de François Ozon. Photo-Carole Bethuel © Foz - Gaumont - France 2 Cinema

|--|

Partager cet article			
Facebook			
Twitter			
Linkedin			
Les News			

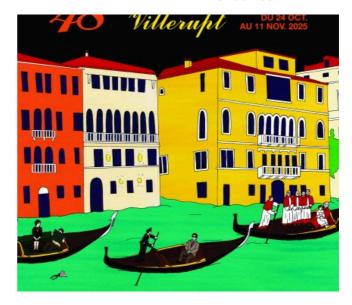


Lire le magazine

Tendance:

Le restivai du illin italien de Villerupt déroule sa sélection

Jules Dreyfus 15 Oct



Festival/Prix

Lumière 2025 : Entretien avec Anaïs Desrieux et Gérald **Duchaussoy (MIFC)**

Cécile Vargoz 13 Oct





Films Le Guide L'Émission

Lire le magazine

Tendance:

Le resuvai du illiii sociai se déploie

Charlotte Pouillot 10 Oct



Festival/Prix

Le Festival Lumière 2025 déploie un programme fiévreux

Cécile Vargoz 8 Oct





Boxoffice France	Boxoffice Pro	Thèmes		Réseaux Sociaux
À Propos	Chiffres	Chiffres	Fournisseurs	Facebook
Media Kit	Pro	Distribution	International	Twitter
Contactez-nous	Films	Exploitation	Institutionnel	Linkedin
Protection des Données	S'abonner	Festival/Prix	Portrait	Instagram
Cookies	S'identifier			
Mentions Légales	S'inscrire			

